



radiofil

L'association française des amateurs de TSF et reproduction du son

Guide pour la publication d'un article dans *Radiofil magazine*

1 - But : Ce guide est une aide technique pour la rédaction d'articles à paraître dans le magazine de *Radiofil*. Il est destiné à optimiser et alléger le travail de la Rédaction.

2 – Rédaction d'un article :

2.1 Document PDF :

En complément du document de travail, joindre un document déjà rédigé au format PDF qui sera directement transmis au Comité de lecture de Radiofil. Celui-ci jugera de la publication directe ou suggèrera à l'auteur d'éventuelles modifications.

2.2 - Document de travail :

Le document de travail texte sera rédigé impérativement au format WORD, avec l'indication de l'emplacement souhaité pour les illustrations (photos, dessins, croquis, schémas, etc.) en rouge (par exemple **figure 1**, **schéma 2.4**).

Si possible mettre au début de l'article, un résumé de quelques lignes (chapeau, abstract)¹.

2.3 - Les illustrations :

Les illustrations seront fournies séparément du texte, au format TIFF ou JPEG peu ou pas compressé. Chacune d'elles sera repérée par un numéro. La qualité devra être acceptable et la résolution suffisante (au minimum entre 500 ko et 1 Mo).

En règle générale, les illustrations prélevées sur internet n'ont pas la qualité requise pour l'impression sur le magazine. Dans la mesure du possible, on s'efforcera de trouver des documents originaux, sauf quand les illustrations issues d'internet revêtent un caractère historique ou documentaire irremplaçable.

Si des textes, des flèches ou des symboles viennent en surimpression sur une photographie, on fournira impérativement l'illustration en deux versions, l'une avec les éléments en surimpression, l'autre vierge de toute surimpression.

Il en va de même pour les photomontages, pour lesquels devront être fournis en plus tous les éléments séparés constitutifs du montage.

2.4 - Schémas :

Les schémas seront fournis dans la mesure du possible avec une qualité permettant de les publier directement, pour cela ils seront créés avec un bon logiciel spécialisé. Si la qualité est jugée insuffisante, les schémas et illustrations dessinés seront entièrement repris par la Rédaction.



radiofil

L'association française des amateurs de TSF et reproduction du son

2.5 - Les unités :

Aussi bien dans le texte que dans les schémas, une attention particulière sera apportée à l'écriture des unités, selon le système international.

Exemples : - 1 k Ω et non 1 k, ni 1K, ni 1 K Ω
- 1 μ F et non 1 μ ..
- 1 A, 1 mA et non 1a, 1ma

2.6 - Manuscrits :

Sauf exception, les manuscrits ne sont pas acceptés. Une version dactylographiée peut faire l'affaire, car la Rédaction possède un OCR² performant. (il est supposé qu'un auteur a toujours la possibilité de faire dactylographier son texte par une personne de son entourage).

Si nécessaire, la syntaxe est reprise et l'orthographe corrigée par la Rédaction.

2.7 - Présentations :

Il n'est pas nécessaire de faire des présentations originales (couleurs, cadres, colonnes, lettrines, etc.) car l'ensemble sera standardisé selon le type habituel du magazine.

1) Chapeau, abstract : Petit résumé de 2 ou 3 lignes précédant un texte ou un article. En complément du titre ou de l'accroche, cela permet une prise de connaissance rapide de la nature du contenu proposé.

2) OCR : Optical Character Recognition – En français ROC : Reconnaissance Optique de Caractères